

DE IAC BRITSE INTERNATIONALE FILMWEDSTRIJD VOOR AMATEURS 2019

Uiterste datum van inschrijving : 31 januari 2019

Medlem af



@IAC_Compensation



The Film and Video Institute

Welkom op de grootste wedstrijd voor amateur-filmmakers in het Verenigd Koninkrijk!

Een wedstrijd voor alle bonafide amateur cineasten. Noch aan het onderwerp, noch aan de lengte van de films wordt enige beperking opgelegd. Een groot aantal ingeschreven films wordt gedraaid op de Festivaldagen die plaats hebben in Birmingham, UK van 25 tot 28 april 2019. Alle deelnemers aan deze wedstrijd ontvangen een schriftelijk evaluatieverslag van de panelleden. De films worden gerangschikt volgens een "ster"-systeem (van 1 tot 5). Bovendien worden 8 "Diamond Awards" toegekend.

- 🕒 De allerbeste film van de wedstrijd wordt bekend gemaakt op het Festival zelf. De laureaat ontvangt een speciale trofee alsook een geldprijs van £250.
- 🕒 Er zijn prijzen voor de beste documentaire, de beste éénminuutfilm, de beste animatiefilm, voor de beste montage, de beste humorfilm, de mooiste fotografie, het beste verhaal en acteertalent. Er is tevens een prijs voor het "meest creatieve gebruik van geluid".
- 🕒 Tevens wordt een prijs geschonken aan de eerst geklasseerde jongere. Categorieën -16 jaar en 16 tot 21 jaar.
- 🕒 Mogelijk worden speciale prijzen uitgereikt voor uitzonderlijke videoclips, voor experimentele, abstracte, computergemaakte en moraliserende films.

De makers van 5 sterren-films en alle andere prijswinnaars, zoals hierboven aangeduid, worden op uitzonderlijke wijze op het BIAFF getuurd. Een eerbetoon dat gemeld kan worden bij het presenteren van de film in de toekomst. Dankzij de gulheid van onze sponsors kunnen bijkomende prijzen worden geschonken. Let wel: het is mogelijk dat bepaalde prijzen niet worden uitgelodt indien de juryleden vinden dat geen film die verdient.

Alle films die in wedstrijd worden gebracht ontvangen een schriftelijk evaluatieverslag van de jury. Om de juryleden te helpen wordt aan alle deelnemers gevraagd om een bijkomende kopie van de film te bezorgen in standaard DVD ofwel een on-line link naar de film. Deze kopie stelt de juryleden in de mogelijkheid om na de definitieve wedstrijdbeoordeling hun waardering beter tot uitdrukking te brengen. Echter de toekenning van de bekomen prijs is enkel gebaseerd op de beslissing genomen na de eerste kijkbeurt van de jury.

Gelieve rekening te houden met de volgende wedstrijdregels:

1. Deze wedstrijd is voor films gemaakt door individuen of groepen voor het plezier en niet voor commercieel gewin. De volgende zijn echter toegestaan: Films die gemaakt werden door IAC regio's en clubs in het voordeel van die organisaties. Films gerealiseerd voor publieke of privé-tentoonstellingen en voor verkoop, waarbij de opbrengst uitsluitend ten behoeve is van die clubs, van die regio's of bona fide goede doelen. Eventuele sponsoring mag alleen gebruikt worden om de productiekosten en de kosten van het productie-team en de acteurs te dekken, maar niet om de hulp van videoprofessionals te betalen. Dus het geld mag niet gespendeerd worden aan lonen voor professionele acteurs of aan de leden van uw "film crew" noch aan post-productie (afgezien van het maken van kopieën). **De leden die meegedragen hebben aan het realiseren van de film inclusief de acteurs en actrices, mogen geldelijk niet worden vergoed tenzij het onkosten betreft.** Indien een inbreuk wordt ontdekt, voor of na het maken van een "award", hebben de organisatoren het recht om de film te diskwalificeren, de prijzen in te trekken of terug te vorderen. De IAC-en BIAFF logo's mogen niet worden gebruikt in verband met een film zonder uitdrukkelijke toestemming van de organisatoren.
2. De films mogen van eender welke duur zijn en de keuze van het onderwerp is vrij. Het is echter mogelijk dat bekroonde films die langer duren dan 30 minuten slechts gedeeltelijk vertoond worden tijdens de winnershow.
3. De eenminuutfilms mogen de limietijd van 60 seconden niet overschrijden, inclusief titel(s) en generie.
4. De ingeschreven films worden aanvaard op de volgende formaten: DVD, Blu-ray disc, Mini DV tape en USB-stick. Bovendien mogen de inzendingen online geüpload worden via www.wetransfer.com met daarbij opgave van een e-mail adres voor bericht van ontvangst door david.a.newman2@btinternet.com (Houd er rekening mee dat films die groter zijn dan 2 GB extra kosten kunnen hebben voor het gebruik van natransfer. Voor grote films is het gewenste formaat USB-stick, maar u kunt het ook via www.filmfreeway.com versturen.) U moet ook een extra kopie of een online link naar de film sturen, zodat de juryleden hun opmerkingen kunnen schrijven.
5. **Slechts één ingeschreven film per cassette of DVD.**
6. Elke cineast mag met een onbeperkt aantal films deelnemen, maar moet voor elke film een afzonderlijk formulier invullen en het daarvoor bestemde inschrijvingsgeld insluiten. Fotokopieën van de formulieren op het standaardformaat zijn toegelaten. Zij kunnen ook gedownload worden op de IAC website : www.theiac.org.uk
7. De namen die op de inschrijvingsformulieren voorkomen worden gebruikt op diploma's en trofeeën. De juiste schrijfwijze is dus belangrijk.
8. Elke cineast houdt zich aan de copyright reglementering zowel wat het geluid als het beeldmateriaal betreft. Enkel hij/zij is daarvoor verantwoordelijk.
9. De IAC behoudt zich het recht voor a) om eender welke ingeschreven film of een deel ervan op het Internationaal Festival te vertonen; b) om kopieën te maken voor de IAC Film Uitleendienst zonder zich over copyright te moeten bekommeren of voor de opleiding van juryleden; c) om gebruik te maken van een film of een deel ervan voor publicitaire doeleinden; d) om eender welke film te weigeren.
10. Ter verduidelijking van de toegestane reducties : Zij die de leeftijd van 16 jaar niet hebben bereikt op de uiterste dag van inschrijving of tussen de 16 en 21 jaar zijn worden als 'jongeren' beschouwd.
11. Jonge filmmakers hebben een keuze in twee opties (niet beide) naargelang hun aspiraties en ervaring:
 - in strijd treden tegen oudere filmmakers in de open wedstrijd, dit op basis van gelijkheid. Dit is voor filmmakers die wensen een reputatie op te bouwen door hoofdprijzen van het festival in de wacht te slepen.
 - deelnemen aan een bijzondere wedstrijd speciaal ingericht om jongere filmmakers te begeleiden en aan te moedigen. In dat geval worden geen bijzondere "sterren" geschonken. Elke ingeschreven film ontvangt wel een woordje van leerzame kritiek. Tevens wordt een trofee geschonken aan de beste film in elke leeftijdsgroep.
 - De hoofdprijzen voor de "Beste onder 16", "De beste van 16 tot 21" en de "Beste Britse jonge filmmaker" zullen gekozen worden uit de winnaars van beide wedstrijden.
12. Juryleden van de voorselectie ("1st round") mogen deelnemen aan de wedstrijd. Ze zullen echter in geen geval dat weekend weten waar, wanneer en door wie hun werk wordt beoordeeld, en welk resultaat hun film heeft behaald. Juryleden mogen geen enkele film uit hun eigen regio beoordelen.
13. De ontvangst van alle films wordt bevestigd. Indien dit niet gebeurt binnen de 14 dagen, gelieve dan contact op te nemen met de Wedstrijdleider (Concurrentie Manager).
14. Alle films worden teruggestuurd indien er uitdrukkelijk om gevraagd wordt. Zij kunnen echter ook afgehaald worden op het festival.
15. Alle films worden met zorg behandeld, maar de IAC kan niet verantwoordelijk gesteld worden voor enig verlies of schade.
16. Films die een van de vorige jaren al ingeschreven werden, mogen niet meer in wedstrijd gebracht worden, tenzij zij intussen grondig werden gewijzigd. (Stel vraag indien u twijfelt).
17. Indien de filmmaker zijn productie nog wenst te updaten nadat hij reeds zijn originele versie heeft ingeschreven dan zal £10 administratiekosten gevraagd worden.
18. De trofeeën worden door de winnaars in bewaring gehouden. Prijzen die op het festival niet worden afgehaald zullen worden opgestuurd mits betaling van alle portonkosten.
19. Voor leden van de IAC geldt een korting van £10 per film. Als een film op naam van een individu wordt ingevuld, moet het een individueel/familieid zijn om in aanmerking te komen voor deze korting. Het is niet voldoende om lid te zijn van een aangesloten club.
20. Het besluit genomen door de Jury is bindend en hierover kan geen correspondentie gevoerd worden.
21. De taal van het Festival is Engels. Indien nodig, voorzie uw film dan van een gedetailleerde samenvatting of ondertitels.

I.A.C. BRITSE INTERNATIONALE FILM- EN VIDEOWEDSTRIJD VOOR AMATEURS

Uiterste datum van inschrijving – 31 januari 2019

⌚ £ 2 korting voor inzendingen ontvangen door 21 december 2018

⌚ £ 2 korting als je on-line inschrijft op www.theiac.org.uk

⌚ **GEBRUIK BLOKLETTERS A.U.B.** *Ons privacybeleid voor gegevens: www.theiac.org.uk/join/member.html*

Titel

Langte van de filmmins. Genre (m.a.w. komedie, documentaire)

Tape/DVD formaat beeldverhouding formaat..... (bijv. 4:3, 16:9. letterbox 16:9)

Alle inzendingen moeten voorafgegaan en gevolgd worden met ten minste 10 seconden zwart scherm.

Onder de 16 jaar oud

Werd u geholpen door volwassenen? JA/NEEN Indien ja, in welke mate. Gelieve te specificeren.

Getekend: Datum:

NAAM (individueel of club).....

ADRES

POSTCODE

E-MAIL **TELEFOONNUMMER**

Schrijf hier de naam of namen die op de diploma's en/of trofeeën moeten vermeld staan alsook op de proclamatielijsten.

Lid van de IAC? Gelieve dan nummer op te geven.....

Indien je film "copyright music" bevat geef dan je nummer van de IAC licentie op ofwel details van de bekomen vrijstelling :

IN TE VULLEN DOOR ALLE DEELNEMERS

Hiermee verklaar ik dat mijn film voldoet aan alle copyright-voorschriften. Tevens ben ik akkoord met alle artikels van het wedstrijdreglement.

Getekend:

Datum:

Naam in blokletters:

INSCHRIJVINGSGELDEN

De toegang is gratis voor diegenen in het eerste jaar

van hun IAC-lidmaatschap - vink hier aan

Andere graag invullen:

60 seconden films £14.00

Categorie 16-21 jaar £17.00

Onder 16 jaar £14.00

Ouder dan 21 jaar/Club Tot 30 minuten £20.00

Meer dan 30 minuten Tot 60 minuten £ 22.00

Meer dan 60 minuten £ 27.00

Bijkomende films van dezelfde maker £17.00

Korting per film voor IAC-leden £10.00

Korting voor inzendingen ontvangen voor 21 dec £2.00

Totaal ingesloten inschrijfgeld : £

TYPE INSCHRIJVING (Omcirkel a.u.b.)

Ouder dan 21

16-21 Open wedstrijd

16-21 Bijzondere wedstrijd voor jonge deelnemers (zie regel 11)

Onder 16 Open wedstrijd

Onder 16 Bijzondere wedstrijd voor jonge deelnemers Club

⌚ Om de juryleden te helpen bij het schrijven van hun waardeoordeel stuur je een tweede DVD kopie op, of e-mail je een on-line link naar david.a.newman2@btinternet.com

⌚ Meld de aanduiding van het gebruikte formaat, m.a.w. de symbolen die de hoeken weergeven, tevens met een cirkel in het midden.

⌚ Gebruik geen bewegende of muzikale menu's op DVD's. Zij kunnen verwarring veroorzaken. Hou het eenvoudig.



Kleef onderstaande strook op uw verzendingspakket

**IAC COMPETITION OFFICE
78 THE COMMON
QUARNDON
DERBY
ENGLAND DE22 5JY
UNITED KINGDOM**

AMATEUR VIDEO OF NO COMMERCIAL VALUE
FOR EXHIBITION AND RETURN TO SENDER
AMATEUR VIDEO ZONDER ENIGE COMMERCIELE WAARDE
VOOR VERTONING EN TERUGZENDING AAN AFZENDER

**Cheques/overschrijvingen/betalingsopdrachten aan
I.A.C. COMPETITION**

**Buitenlanders mogen betalen in buitenlands
geld/met cheque of door elektronische overdracht :**

IBAN : GB06BARC20258530610682

SWIFTBIC : BARCGB22

Alternatief : registreer en betaal

on-line bij www.theiac.org.uk

en ontvang een extra korting van £ 2 per item.